

EHRENWORT

BESETZUNG FÜR CHORSATZ, BAND ODER FLEX 4

MUSIK & TEXT: FRÄSCHTÄNGLER
TANJA OLOGA
ARR: FRÄSCHTÄNGLER

A $\text{♩} = 82$

Instrumentation: I C, I Eb, I Bb, II C, II Eb, II Bb, II F, III Eb, III F, III Bb (oktaviert), III C, IV C, IV Eb, IV Bb, IV e-Bass, Sopran, Alt, Tenor, Bass, Klavier, Lead-Sheet, opt. Lead-Stimme Solo, Drum Set.

Lyrics:

Sopran: *pp* mh_ uh_ uh ah_ *mf* uh_ uh_ ah_ uh_ ah_ du bist *p* uh_ uh_ uh_ du bist

Alt: *pp* mh_ uh_ ah_ *mf* uh_ ah_ uh_ ah_ *mf* das fun - da-ment auf dem ich träu - me bau_

Tenor: *pp* mh_ uh_ uh ah_ *mf* uh_ ah_ uh_ ah_ du bist *p* uh_ uh_ uh_ du bist

Bass: *pp* mh_ uh_ uh ah_ *mf* uh_ ah_ uh_ ah_ uh_ uh_ uh_ uh_

Chorus: *mf* das fun - da-ment auf dem ich träu - me bau_

Chords: Bb F Dm Bb C/E Dm Bb F

Drum Set: *mf* *p*

A $\text{♩} = 82$

7

Fl.

Asax.

Trp.

Ob.

Asax.

Trp.

Hn.

Asax.

Hn.

Ten. Sax.

Pos.

Tuba

Bass

Bass

Bass

Dm Bb F Dm Bb F Dm Bb F

S.

uh uh__ uh uh__ hab ich de__ eh__ eh was ich bra__ uh uh__ uh uh__

A.

die som-mer-nacht und auch der mor-gen-tau__ hab ich dich__ hab ich wirk-lich al-les was ich brauch__ du bist das salz auf mei ner haut__ und die hoff-nung auf

T.

uh uh__ uh uh__ hab ich de__ eh__ eh was ich bra__ uh uh__ uh uh__

B.

uh uh__ uh uh__ eh eh__ eh uh uh__ uh uh__ uh uh__

Dm Bb F Dm Bb F Dm Bb F

Klav.

Dm Bb F Dm Bb F Dm Bb F

J. Git.

Dm Bb F Dm Bb F Dm Bb F

Stimme

die som-mer-nacht und auch der mor-gen-tau__ hab ich dich__ hab ich wirk-lich al-les was ich brauch__ du bist das salz auf mei ner haut__ und die hoff-nung auf

Dr.

2 2 2

13 **B** **C**

Fl. *mf*

Asax. *mf*

Trp. *mf*

Ob. *mf*

Asax. *mf*

Trp. *mf*

Hn. *mf*

Asax. *mf*

Hn. *mf*

Ten. Sax. *mf*

Pos. *mf*

Tuba *mf*

Bass *mf*

Bass *mf*

Bass *mf*

S. *mf* *ff*

A. *mf* *ff*

T. *mf* *ff*

B. *mf* *ff*

Klav. *mf* *ff*

J. Git. *mf* *ff*

Stimme *mf* *ff*

Dr. *mf* *ff*

uh an all das gu-te in mir ich geb dir mein eh - ren wort_ hier und jetzt geb dir mein

flie-gen der grund zu lie-ben das of-fe-nemeer und die hei-mat und frie-denal-les an dir e-rin-nerst mich wie-der an all das gu-te in mir eh - ren wort_ hier und jetzt

du du du du du du du du du du du du du du du du an all das gu-te in mir eh - ren wort_ hier und jetzt

du du du du du du du du du du du du du du du du eh - ren wort_ hier und jetzt

B_b C Dm C B_b F C F Gm⁷ F/A

B_b C Dm C B_b F C F Gm⁷ F/A

2 **B** **C**